





# Cronaca Cittadina

greggio, le scorie «Thomas»; la seta i carbonati di soda, i prodotti chimici dominati, le calzature, i filati di lino semipilati, il rame lavorato, il ferro ed acciaio in barre e fogli con dominati; i lavori in ferro ed in acciaio, le parti di velocipedi ed infine le mercerie e chiosagliere.

## La crisi dell'orologeria svizzera

Per avere un'idea del disastro provocato in Svizzera dall'arresto improvviso della sua attività industriale, basterà prendere in esame quanto è avvenuto nei riguardi dell'orologeria. Il mercato principale era la Germania che nel 1912 acquistò per 35.190.000 franchi di orologi svizzeri. Veniva poi l'Inghilterra con 26.208.000 franchi; l'Austria-Ungheria con 17 milioni 928 mila franchi; l'Italia con 13 milioni 582 mila franchi; la Francia con 6.095.000 franchi ecc.

Deriva da queste cifre che i maggiori clienti dell'orologeria svizzera erano le nazioni impegnate nella grande guerra. Per sussistere ad ogni modo, i dirigenti di questa industria cercavano di attirare a loro mercati esotici; l'America, la Spagna, l'Asia, i Paesi Scandinavi. Molte speranze sono fondate anche sull'Italia.

In tempi ordinari i Paesi non impegnati direttamente nella guerra assorbivano il 39 per cento degli orologi esportati dalla Svizzera. Ma siccome la crisi che scuote l'Europa ha un contraccolpo immediato anche sull'economia dei popoli neutrali e provoca anche per essi una intensa crisi commerciale, la loro capacità di acquisto è fortemente diminuita. E però sarà molto se, ad ora di tutti gli sforzi, la Svizzera riuscirà a vendere all'estero un quinto degli orologi che esporta abitualmente.

## L'attività belga in Italia e fuori

Il Belgio in Italia sono principalmente conosciuti per le loro imprese di costruzione ed esercizio di ferrovie e tramvie. Hanno costruito ed esercito per molti anni le Ferrovie Nord Milano, le più importanti ferrovie secondarie d'Italia (ora le azioni sono in mano per la massima parte della Società italiana per le Strade Ferrate del Mediterraneo), esercitando le ferrovie economiche, i tramways di Livorno, delle provincie di Verona e di Vicenza, di Mantova, i Fiorentini, i Napoletani, di Torino, Torinesi (altra società belga) Bari-Barietta, di Catania, Bologna, Salerno, Napoli, Capodimonte, Biella ed altri. Il Belgio sono interessati in Italia nelle società d'edilizia dell'Adamoletto, Bolognese, Ligure, Toscana, Barese e qualche altra. La Compagnia internazionale dei Wagons-Lits et des Grand Express Européens è pure belga in massima parte. Le tramvie di Trieste sono pure di una società belga.

In tutti gli Stati del mondo esercitano pure ferrovie e tramvie. Il Belgio sono poi anche proprietari, in tutto o in parte, dei principali centri mondiali di società elettriche o a gas per le illuminazioni pubbliche, di estrazione di petrolio, asfalti, bitumi, ecc. e di parecchie fabbriche di zucchero. Tutte queste industrie apere per tutto il mondo, sono sul posto amministrato e dirette da belga, mentre le società riassume ad Liegi e Bruxelles la massima parte. Il Belgio sono così per tutto il mondo e per tutto il mondo raccolgono frutti della loro operosità, tanto che il Belgio è da ritenersi il paese più ricco del mondo, sotto questo aspetto.

**Il fallimento Tenelli di Codroipo**  
Con sentenza in data 19 del nostro tribunale è stato dichiarato il fallimento della ditta Tenelli di Codroipo, commerciante in apparecchi.

**Giudice Delegato avv. Pietro Antiga**  
curatore provvisorio avv. O. Ruzzer - Attivo lire 9548 81 - Passivo lire 529.30.

## I panni sudici dell'«Avanti!»

Gli attuali direttori dell'«Avanti!» hanno minacciato l'eresiarca Mussolini. S'egli non fosse rientrato nella disciplina e nell'ortodossia, avrebbero, polemizzando con lui, ristampato antichi suoi articoli.

— Sfido, rispose Mussolini, voi non li saprete scrivere!

Fallita questa minaccia, decisero di investire con una così detta «questione morale». Il signor Costantino Lazzari, gli pose la terribile domanda: Chi paga, il tuo giornale, il «Popolo d'Italia»?

Povero Benito O perché non ricordare all'archimandrita del socialismo italiano, chi gli pagò, trecent'anni fa, la spessa d'una lotta elettorale contro il re? E chi avrebbe risposto — come già rispose — Depretis!

Invoca Benito Mussolini, mette all'aria i panni sudici dell'«Avanti!». Ecco che cosa scrive:

Costantino Lazzari — proletario del commercio — con gli si è sempre definito — sa bene che nessuna impresa sottopone tutto il suo meccanismo interiore agli sguardi del pubblico profano. Nemmeno l'«Avanti!», l'organo di un Partito, e non organo personale, lo ha fatto e lo può fare. Le relazioni ammantate ai socialisti nei congressi nazionali erano ad usum del phantasi. L'«Avanti!» ha i suoi piccoli e grandi segreti come qualsiasi impresa industriale. Non si è mai detta in un congresso — ad esempio — la cifra esatta della tiratura per non danneggiare gli «affari» della pubblicità. Ebbene, io posso permettermi quel lusso che è inibito in simili industrie. Provare, cioè, che nulla vi è d'immorale o di scorretto che mi diminuisca nella mia qualità di uomo e di socialista. Ed è profondamente vile e mortificante che la questione morale, il dubbio sulla mia probità sia elevato da questi «puritani» dell'ultima ora; dai miei «compagni» di ieri; è miserabile che la pugnala alla spalla mi sia vibrata da certo cospiratore che pur ieri mi attestavano — mentita o sincera che fosse — la loro stima. Ebbene, io sono un ostacolo che intoppa il placido commercio di quei signori. Impotenti a difendersi su qualsiasi terreno, ricorrono ai sistemi che furono adottati dai gesuiti di tutti i tempi, e lunulluna.

Ma stavolta non «resterà» null'altro se non il documento della loro ipocrisia e perversità. Occhio per occhio! Dente per dente! Alle armi carie! Volete sapere come è nato il «Popolo d'Italia»? Entrate! Ma — per la reciproca — voi dovete fare altrettanto. Mettete in piazza gli affari della Società Editrice dell'«Avanti!». Esibire la «pratica» — ad es. — per cui il Consigliere Delegato della Società, è diventato ad un tratto assessore della pubblicità senza sentire qualche incompatibilità fra questa funzione e la sua qualità di dirigente del partito e adesso di condirettore del giornale. Debbo continuare? Ogni ritenzione è legittima, quando qualcuno sta per assassinarvi. Ma è a malincuore che io rimetto questo materiale. Vedrà fin dove giungeranno. Ma intanto quei signori hanno trovato un capo d'accusa che a loro sembra «schoccante»: il capitale è... borghese. Ebbene, pudor! Forse che esiste un capitale... proletario? Il capitale non è forse, come avverteva quel povero diavolo guelfo di Carlo Marx, plus-valore accumulato, cioè un furto continuato ai danni del proletariato? Il capitale perderebbe dunque il suo «carattere» di «furto», a seconda di chi lo possiede?

Il «carattere» di rendita, le doti trimoniiali, il commercio di timbri, la compravendita di terreni, di case, di mezzie, non costituirebbero più possesso e circolazione di capitale quando i possessori siano socialisti? Il capitale è borghese, per definizione, anche se chi lo possiede e lo accumula porta accanto ai biglietti da mille la tessera del Partito socialista italiano. L'amministrazione dell'«Avanti!» che voleva occupare — nel marzo scorso — tutta la quinta pagina del giornale colla relazione morale e finanziaria del famigerato «Banco di Roma» non pensava che si trattava di capitale... clericale?

Ma basta. Non voglio soffocare. Un grido di liberazione prorompe dalla mia gola. Fa ciò devi, avvega che può. «Avanti!» premunt!

Così servito il giornale, Mussolini discorre del carismatico, Scalafini, quel galantuomo che disegnò lo stemma nazionale come un masso di grimaldelli.

Rivela in questi giorni tutta la sua ipocrisia morale. E' una matita mercantile. Gliel'hanno buttata in faccia parecchie volte quest'accusa, ed egli ha sempre taciuto. Non so da quanto tempo sia iscritto al Partito. Se lo avessi avuto il denaro sufficiente per fargli denunciare il contratto biennale che egli ha col «Popolo d'Italia», mi avrebbe seguito senza troppa difficoltà. La sua fede socialista (?) è consegnata nelle lettere colle quali egli chiedeva gli aumenti di stipendio al Consiglio d'Amministrazione.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

## Chiudendo la polemica

La cortese polemica tra il Crociato e noi, circa le pretese della Santa Sede, Roma, minaccia di tralignare in una vera e propria farsa di sior intanto...

Il Crociato sostiene che il papa non vuole più essere sovrano temporale di Roma; noi sosteniamo il contrario.

Il Crociato dice che anche l'Unità Cattolica non è più la legittimista del papa.

Ebbene: attenda il Crociato. Lettori attenti dell'Unità Cattolica, gli dimostreremo presto il contrario, e potremmo domanderemo: chi interpreta il pensiero della autorità clericali, l'Unità Cattolica o il vostro confratello?

Ma basta. Non voglio soffocare. Un grido di liberazione prorompe dalla mia gola. Fa ciò devi, avvega che può. «Avanti!» premunt!

Così servito il giornale, Mussolini discorre del carismatico, Scalafini, quel galantuomo che disegnò lo stemma nazionale come un masso di grimaldelli.

Rivela in questi giorni tutta la sua ipocrisia morale. E' una matita mercantile. Gliel'hanno buttata in faccia parecchie volte quest'accusa, ed egli ha sempre taciuto. Non so da quanto tempo sia iscritto al Partito. Se lo avessi avuto il denaro sufficiente per fargli denunciare il contratto biennale che egli ha col «Popolo d'Italia», mi avrebbe seguito senza troppa difficoltà. La sua fede socialista (?) è consegnata nelle lettere colle quali egli chiedeva gli aumenti di stipendio al Consiglio d'Amministrazione.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

## Un'ora del giorno

Il Crociato sostiene che il papa non vuole più essere sovrano temporale di Roma; noi sosteniamo il contrario.

Il Crociato dice che anche l'Unità Cattolica non è più la legittimista del papa.

Ebbene: attenda il Crociato. Lettori attenti dell'Unità Cattolica, gli dimostreremo presto il contrario, e potremmo domanderemo: chi interpreta il pensiero della autorità clericali, l'Unità Cattolica o il vostro confratello?

Ma basta. Non voglio soffocare. Un grido di liberazione prorompe dalla mia gola. Fa ciò devi, avvega che può. «Avanti!» premunt!

Così servito il giornale, Mussolini discorre del carismatico, Scalafini, quel galantuomo che disegnò lo stemma nazionale come un masso di grimaldelli.

Rivela in questi giorni tutta la sua ipocrisia morale. E' una matita mercantile. Gliel'hanno buttata in faccia parecchie volte quest'accusa, ed egli ha sempre taciuto. Non so da quanto tempo sia iscritto al Partito. Se lo avessi avuto il denaro sufficiente per fargli denunciare il contratto biennale che egli ha col «Popolo d'Italia», mi avrebbe seguito senza troppa difficoltà. La sua fede socialista (?) è consegnata nelle lettere colle quali egli chiedeva gli aumenti di stipendio al Consiglio d'Amministrazione.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

Lettere secche, minatorie, senza l'ombra della «cameraderie» di lavoro e di idee. Un linguaggio brutale che stupiva e mortificava. Scriveva in questi termini: «Io vi aumenti» cento lire al mese e io vi pianto». Il Consiglio d'Amministrazione, acconsentiva nella misera del «popolo». Questi documenti non sembrano privi d'interesse.

## L'Esposizione Regionale Veneta

### rinvia

L'altro ieri sotto la presidenza del On. Morpurgo si è radunato il Comitato esecutivo dell'Esposizione Regionale Veneta.

L'On. Morpurgo riferì sull'opera svolta dal Comitato per preparare la grande manifestazione.

Venier, comunicò il seguente ordine del giorno votato dal Consiglio dell'Associazione Commercianti:

«Ricordata l'iniziativa presa per l'esposizione del 1916 e il riverbero che la riuscita o meno di essa avrebbe sul commercio dell'intera provincia;

Considerato che il progetto dell'esposizione venne mantenuto dal Comitato ordinatore con frivola tenacia, malgrado il manifestarsi di un'acuta crisi economica;

Che la sopraggiunta confagrazione europea inasprì le già difficili condizioni rendendo l'evento assai incerto anche dal lato tecnico;

Considerata la incertezza dell'attuale situazione politica e la possibilità di ulteriori avvenimenti;

Che tutti questi fattori consigliano l'abbandono dell'opera iniziata;

Il Comitato esecutivo, ritenuto che la preparazione dell'Esposizione Regionale del 1916, destinata a commemorare in Udine il cinquantesimo della liberazione del Veneto, esige il concorso di tutte le energie della Regione;

Preso atto con vivo compiacimento dell'azione compiuta dai promotori, la quale avrebbe dato sicuro afflato all'ultima risata, se gravi avvenimenti non fossero sorti a turbare profondamente la vita del paese;

Considerata la depressione economica che la guerra europea ha prodotto anche nel Regno, depressione che potrebbe compromettere il piano finanziario dell'impresa, e l'attuale presenza delle difficoltà che gli espositori incontrerebbero a prepararsi degnamente per una grande Mostra Regionale;

In omaggio allo spirito pubblico che in questi giorni solenne ad altri problemi è rivolto;

Delibera di rimandare la data dell'Esposizione a una data da stabilirsi in seguito all'andamento di riprendere, a tempo opportuno, l'iniziativa tanto solennemente avviata.

Tale ordine del giorno è approvato da tutti i presenti eccettuati il cav. Beltrandi e il cav. Battistella.

**Il capitano Schiavetti a Perugia**  
Con recente decreto il capitano dei carabinieri sig. Schiavetti è stato destinato a Perugia.

Al valoroso ufficiale che negli anni di sua permanenza in Friuli ebbe modo di conquistarsi tutte le simpatie per l'integrità del carattere e per l'aumento dell'ingegno, vada un nostro più fervido augurio.

Il capitano Schiavetti ha reso in Friuli importantissimi servizi alla causa della giustizia e alla difesa del paese, e l'opera sua non sarà certamente dimenticata.

**CRONACA SPETTACOLO**  
L'OTTORINO DEL «OT-BALL»  
Padova 22 — Oggi incontrarono sui campi di G. B. Belzoni le squadre dell'A. G. Padova e dell'A. C. Udine. Vins Padova con 4 goals contro 1.

Padova 22 — Oggi incontrarono sui campi di G. B. Belzoni le squadre dell'A. G. Padova e dell'A. C. Udine. Vins Padova con 4 goals contro 1.

Padova 22 — Oggi incontrarono sui campi di G. B. Belzoni le squadre dell'A. G. Padova e dell'A. C. Udine. Vins Padova con 4 goals contro 1.

Padova 22 — Oggi incontrarono sui campi di G. B. Belzoni le squadre dell'A. G. Padova e dell'A. C. Udine. Vins Padova con 4 goals contro 1.

Padova 22 — Oggi incontrarono sui campi di G. B. Belzoni le squadre dell'A. G. Padova e dell'A. C. Udine. Vins Padova con 4 goals contro 1.





SOLO L'



# ISCHIROGENO

RIGENERATORE DELLE FORZE

FOSFORO-FERRO-CALCE-CHININA-COCA-STRICHINA

DI FAMA MONDIALE DI USO UNIVERSALE

IL SOLO INSCRITTO NELLA PRIMA EDIZIONE DELLA FARMACOEPA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA  
IL PRIMO RICOSTITUENTE DEL SANGUE, DELLE OSSA E DEL SISTEMA NERVOSO

NELLA SPOSSATEZZA, COMUNQUE PRODOTTA, RIDONA LE FORZE

**GUARISCE:** Neurastenia - Cloromania - Diabete - Debolezza di spina dorsale - Alcune forme di paralisi - Impotenza - Rachitide - Emicrania - Malattie di stomaco - Scrofola - Debolezza di vista. È energico rimedio negli esaurimenti, nei postumi di febbri della malaria e in tutte le convalescenze di malattie acute e infettive.

Una bottiglia costa L. 1. Per posta L. 3.80 - 4 bottiglie per posta L. 12 - Una bottiglia monstre, per posta L. 13 - pagamento anticipato, diretto all'Inventore Cav. ONORATO BATTISTA FARMACIA INGLESE DEL CERVO - NAPOLI - Corso Umberto I. N. 119, palazzo proprio. Telegrafo: ISCHIROGENO - NAPOLI. - Importante Opuscolo sull'ISCHIROGENO - ANTIFOSF. - TERNINA-IPUTINA si spedisce gratis dietro carta da visita, colla scritta - Opuscolo generale.

Venduto in tutto il mondo - Chiedete nelle buone farmacie - Esigete la marca di fabbrica, la quale, munita del ritratto di

chiama sul prospetto che precede la bottiglia, a salvaguardia del pubblico contro le sostituzioni e le falsificazioni.

HA OTTENUTO LA PIÙ

ALTA ONORIFICENZA

GRAND PRIX

ALL' ESPOSIZIONE

INTERNAZIONALE DI

TORINO 1911.



## "ANTIPLUVIUS" LODEN E. DAL BRUN

INDUSTRIE TESSILI E CONFEZIONI

Si spedisce GRATIS E FRANCO a richiesta Catalogo con figure e Completo campionario

STOFFE PER UOMO E SIGNORA

Scrivere: LODEN E. DAL BRUN - SCHIO

**OPPORTUNITÀ:** Materassi di garzatura Lana Igienici sterilizzati. Prezzo per materasso di metri 2x90 peso K. 16, L. 12.75 - Guanciale metri 0.70x0.50 peso K. 2, L. 2.25. - Garzatura Lana a L. 35. - il quintale; franco Schio.

## MOTORI CHAPUIS-DORNIER

Serie 1914

Lubrificazione forata

Tipi Specialissimi ad alto Rendimento per Veturlette e Canotti

Rappresentanza esclusiva per l'Italia:

Ing. GINO GALI

Foro Bonaparte, 44 A - MILANO

## SCHIARIMENTO

L'unico antifecundante estivo, sicuro efficace economico, che agisce rapidamente ed agisce più di 20 anni per uso proprio da oltre 20 anni è lo

SPERMATIZATOR

della Fabbrica Schaden.

NASSOVIA, 22 pastiglie L. 3.50

Tubetto di L. 0.25, assegno L. 0.50

Spese postali in più

Rivenditori al DEPOSITO DELLA

FARMACIA DI PRODOTTI CHI

NASSOVIA 23 P. - Milano.

Bella Postale 989.

## GRANDI VIVI PIOPPI DEL CANADA e CAROLINE

della Ditta MANCINI CAVAGLIA e FIGLI

Proprietari Orticoltori di SANTENA (Provincia di Torino) premiati con medaglia d'oro e d'argento. - Prezzi onestissimi in tutte le dimensioni di circonferenza. Chiedete listino coi prezzi.

## PRESERVATIVI

**NOVITA' GIGIENICHE** di gomma, vescica di pesce ed affini, per Signore e Signori, i migliori conosciuti sino ad oggi. Catalogo gratis in busta suggellata e non intestata inviando francobollo da centesimi 20. - Massima segretezza. Scrivere: Cassella postale n. 635. Milano.

## DENTI BIANCHI E SANI

RINOMATI DENTIFRICI

IN PASTA E IN POLVERE

VANZETTI-TANTINI

MEDAGLIA D'ORO

Esposizione Internaz. di Milano 1905 e Torino 1911

Sono i soli dentifrici in commercio la cui formula si deve ad una illustrazione italiana della chirurgia; sono la più utile creazione, i Dentifrici ideali che al profumo soave congiungono la più potente azione antisettica preservativa della carie dentaria o di tutte le malattie infettive.

IMITATI O FALSIFICATI sono mancanti della Marca di Fabbrica qui contro.

LIRE UNA OVUNQUE

Marca di fabbrica depositata Registro Gen. Vol. 7 N. 6428

FRANCO A DOMICILIO si riceve tanto la genuina Polvere, come la Pasta dell'Illustre Comm. Prof. Vanzetti, inviando l'importo a mezzo vaglia, a Carlo Tanti, Verona, senza alcun aumento di spesa, per ordinazioni di tre o più tubetti o scatole, aumento di cent. 15 per commissioni inferiori.

## Magnetismo-Attenzione

Il gabinetto del Prof. Pietro D'Amico, colla sua conambula trovasi sempre in BOLOGNA, Via Solferino, 15.

Consulti per curiosità, interessi, disturbi fisici e morali e su qualunque altro argomento possibile



Consultando di persona verrà dichiarato, dal soggetto, tutto quanto si desidera sapere. Se il consulto si vuole per corrispondenza scrivere oltre alle domande, anche il nome e le iniziali della persona cui riguarda il consulto e nel responso, che sarà dato colla massima sollecitudine, si avranno tutti gli schiarimenti e consigli necessari onde sapersi regolare in tutto. I risultati che si ottengono, per mezzo della chiromanzia magnetica sono interessanti ed utili a tutti. Massima e scrupolosa segretezza.

Il prezzo per ogni consulto di persona è di L. 5; per corrispondenza L. 5.15 e per l'Estero L. 6. In lettera assicurata o cartolina vaglia diretta al prof. PIETRO D'AMICO - Bologna.

## ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE

D'IGIENE SOCIALE 1911-ROMA-1912

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S.M.A. REGINA ELENA



DIPLOMA

Diploma al Signor Dott. Ottavio Del Lungo - Ancona

pubblicato per il Signor Dott. Ottavio Del Lungo

## IL FOSFO - STRICNO - PEPTONE - DEL LUPO

ricomendato per parere di tutti i Clinici il

PRIMO RICOSTITUENTE

ha ottenuto all'Esposizione Internazionale d'Igiene di Roma la più alta Onorificenza.

## SCUOLA MERCANTILE ED ISTITUTO DI EDUCAZIONE con annesso pensionato in LUBIANA (Austria)

fondata nell'anno 1834

Le lezioni per alunni interni cominciano non oltre il 15 Ottobre

I Corsi incominciano il 1. novembre 1914

Chiedete informazioni e programmi ad

ARTHUR MAHR  
DIRETTORE E PROPRIETARIO

Ufficio Internazionale di pubblicità  
**HAASENSTEIN & VOGLER**  
Via Daniele Manin n. 8

## ATTENTI AL VINO

**Conservatore del VINO** scatoletta per 10 Etolettri L. 1.50, per 20 L. 3.00, per 50 L. 6.00. Conserva, corregge, guarisce.

**Chiarificante del VINO** polveroso, efficace per rendere chiaro e limpido qualsiasi vino torbido senza alterarlo nei suoi componenti. Scatoletta per 10 Eto. L. 4.00. Busto sug. dose per 2 Etolettri L. 1.50.

**Enocianina** liquida materia colorante del vino ricavata dalla buccia dell'uva. Per colorire due Etolettri circa di vino basta un Etolettro di Enocianina che costa L. 5.00. Il composto, franco porto ed imbottito.

Cura razionale e completa di qualsiasi alterazione o difetto dei vini con mezzi pratici e scientificamente moderni perenni dall'ultima legge 11-7-1904 n. 889.

30 MASSIME ONORIFICENZE

Rivolgersi al Premiato Laboratorio Enocianinico

Cav. G. B. RONCA - Verona

Per posta Centesimi 20 in più scatole Centesimi 60; catalogo gratis



# NON PIÙ

## MIOPI - PRESBITI E VISTE DEBOLI

"OIDEU", Unico e solo prodotto del mondo

Che leva la stanchezza degli occhi, evita il bisogno di portare le lenti, dà una invidiabile vista anche a chi fosse settuagenario. Opuscolo esplicativo gratis. - Scrivere V. LAGALA, Vico Secondo S. Giacomo 1, Napoli.